

# Krig og Kærlighed

**Tragedie i 3 Akter**

Et aktuelt Drama om den  
Konflikt, en ung Officer un-  
der Krigsforhold bliver Offer  
for, idet han bliver stillet paa  
en Prøve: Skal han følge sit  
Hjerte eller sin Pligt overfor  
Fædrelandet? — En voldsom  
og spændende Handling er  
her forenet med Billeder fra  
Livet i Felten, under Kamp  
og naar Vaabnene hviler. —

**Optaget af Nordisk Films Co.**



## PERSONERNE:

Grev von Bähncke ..... Hr. **Philip Bech**  
 Grevinden ..... Fru **Henny Lauritzen**  
 Elin, deres Datter ..... Frk. **Alma Hinding**  
 Oberst Marenski ..... Hr. **Peter Nielsen**  
 Løjtnant Thannen ..... Hr. **Henry Seemann**

## AFDELINGERNE:

Paa Grev Bähnckes Slot.  
 Krigen bryder ud.  
 Krigen.  
 Værdisagerne bringes i Sikkerhed.  
 Taarnværrelset.  
 Flygtninge.  
 Elin paa Ridetur.  
 Et Overfald af Røvere.  
 — Løjtnant Thannen har reddet mit Liv.  
 Den strænge Greve.  
 — Den Sag lader sig vel ordne med Penge!  
 Paa Løjtnant Thannens Værelse.  
 Grevinde v. Bähncke foreslaar sin Mand at flygte.  
 — Jeg vil dø i min Rede!  
 Indkvarteringen.  
 Næste Dag.  
 I det fjendtlige Hovedkvarter.  
 Ordre til Arrestation af Grev Bähncke som Gidsel.

— Jeg betaler ikke en Hvid!  
 Til Stævnemøde i det gamle Taarn.  
 — Hold Jer parate til at flygte!  
 — Vent et Øjeblik!  
 I Taarnets Kælder.  
 Luntten antændes.  
 — De har 2 Minutter tilbage!  
 Løjtnantens Flugt.  
 Grev Bähncke arresteres.  
 Løjtnant Thannen svigter sin Pligt.  
 — Jeg bliver hos dig!  
 Oberst Marenski og hans Stab inspicerer Godset.  
 — Løjtnant Thannen har hjulpet Gidslet til Flugt!  
 For Krigsretten.  
 Dømt til Døden.  
 Arkebuseringen.  
 Slottets Brand.



## Krig og Kærlighed.

Grev v. Bähnckes Slot ligger tæt ved Grænsen, og da Krigen bryder ud, rykker de fjendtlige Tropper ind og besætter Grev von Bähnckes Besiddelser.

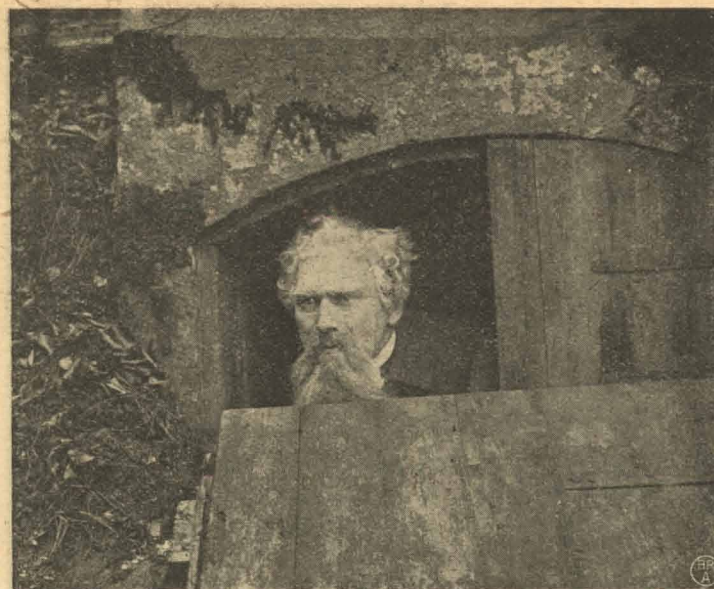
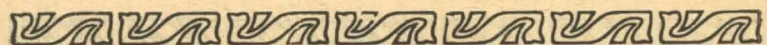
Skønt Egnen saaledes er oversvømmet af Fjenden, drister den unge Komtesse Elin v. Bähncke sig ud paa sine daglige Rideture. En Dag gaar det hende imidlertid ogsaa galt. Et Par Vagabonder, der benytter sig af de urolige Tilstande til at begaa alle mulige Lovløsheder, overfalder hende og vil netop til at slæbe afsted med hende for ved hendes Hjælp at aftvinge Familien Løsepenge, da en fjendtlig Officer





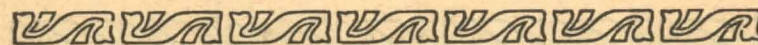
til Hest nærmer sig. Det er Løjtnant v. Thannen, der er paa Vej til Grev v. Bähnckes Gods for at kræve Indkvartering for sig og sine Soldater. Han bliver opmærksom paa Slynglernes Hensigt og iler Komtesse Elin til Hjælp. Banditterne tager Flugten, og Komtesse Elin og Løjtnant v. Thannen følges ad til Slottet.

Grev v. Bähncke, der af Natur er halstarrig og stivsindet, modtager den fremmede Officer med en Kulde og Ringagt, som Løjtnant v. Thannen under almindelige Forhold nok skulde have vidst at besvare paa rette Maade. Ved denne Lejlighed behersker han sig dog af Hensyn til Komtesse Elin. End ikke da denne beretter for sin Fader, hvorledes Løjtnant



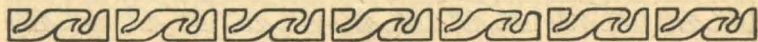
v. Thannen har reddet hendes Liv, formaar Grev v. Bähncke at lægge en Dæmper paa sit Had til den fjendtlige Officer. Tværtimod følger han en ny Fornærmelse til de tidligere ved at tilbyde Løjtnant v. Thannen Penge som Vederlag for sin Tjeneste.

Nogle Dage senere modtager Løjtnant v. Thannen en ubehagelig Ordre fra sin Chef. Der er bleven paalagt Byen Miale, som hører under Grev v. Bähnckes Besiddelser, en betydelig Krigsskat. I sin blinde Halstarrighed har Grev v. Bähncke, der er Kommunalraadets Formand, nægtet at betale Skatten, og Løjtnant v. Thannen faar nu Paalæg om at arrestere Grev v. Bähncke, saafremt den paalignede Skat ikke er præsteret i Løbet af tre Dage.





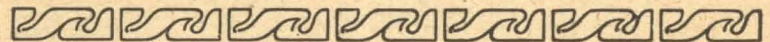
Det Sympatiformhold, der er opstaaet ved det første Møde mellem Komtesse Elin og Løjtnant v. Thannen, har efterhaanden udviklet sig til et Kærlighedsforhold, og de to Elskende mødes ofte i al Hemmelighed i det gamle Taarn. Her overrasker den gamle Greve dem en Dag. I blindt Nag faar han ved en List Løjtnant v. Thannen indespærret i et Taarnværelse. Efter at have givet Ordre til at holde alt parat til Flugt begiver han sig ned i Taarnkælderen. Det er hans Hensigt at sprænge Taarnet i Luften. Hurtigt træffer han alle Forberedelser til sin Forbrydelse, men oppe i Taarnkammeret arbejder den unge Løjtnant samtidig paa at bane sig Vej ud af sit Fængsel. Det lykkes ham virkelig, og netop i det Øje-



blik Grev v. Bähncke træder ind i sit Automobil for at flygte med sit Hustru og sin Datter, kommer Løjtnant v. Thannen til Stede og arresterer ham.

Komtesse Elin er ulykkelig og bønfalder sin Kæreste om atter at give Faderen fri. Længe vakler Løjtnant v. Thannen mellem sin Pligt og sin Kærlighed. Han er svag og Kærligheden sejrer. Han indskrænker sig ikke til at løslade Grev v. Bähncke, men hjælper ham endog til at flygte.

Nogle af de indkvarterede Soldater har imidlertid skjult været Vidner til dette Forræderi. De melder Sagen til Løjtnantens Chef, som netop med sin Stab er ankommen til Egnen for at inspicere Godset. Løjtnant v. Thannen stilles





for en Krigsret, som dømmer ham til Døden og bestemmer, at Grev v. Bähnckes Slot skal nedbrændes til Grunden . . . .

For sent lærte Løjtnant v. Thannen at indse, at Soldatens Pligt mod sit Fædreland gaar frem for alt andet — endog frem for Kærligheden.

